



CÔNG TY CP ĐẦU TƯ XUẤT BẢN
THIẾT BỊ GIÁO DỤC VN



NHÀ XUẤT BẢN
ĐẠI HỌC SƯ PHẠM



NHÀ XUẤT BẢN
ĐẠI HỌC SƯ PHẠM TP. HỒ CHÍ MINH

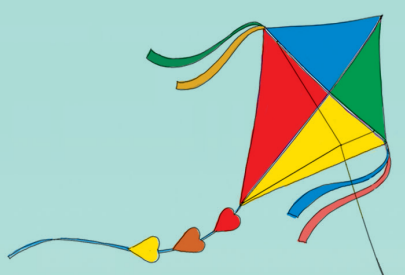


NHÀ XUẤT BẢN
ĐẠI HỌC SƯ PHẠM HUẾ

GIỚI THIỆU BỘ SÁCH GIÁO KHOA LỚP 4 CÁNH DIỀU



Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



TIẾNG VIỆT 4 (TẬP MỘT, TẬP HAI)



Sách giáo khoa *Tiếng Việt 4* bộ sách *Cánh Diều*
I. Thông tin chung

SGK *Tiếng Việt 4* gồm 2 tập, khổ 19 x 26,5 cm, nhiều hình, nhiều màu. Tập một: 144 trang, tập hai: 132 trang.

II. Cấu trúc của sách và của bài học

1. Cấu trúc của sách

Sách được thiết kế theo 4 chủ đề (*Măng non, Cộng đồng, Đất nước, Ngôi nhà chung*). Mỗi chủ đề gồm một số chủ điểm. Mỗi chủ điểm là một bài học chính, được học trong 2 tuần (Riêng chủ điểm *Vì cuộc sống con người* học trong 3 tuần).

Ngoài 15 bài học chính, sách còn có 4 bài ôn tập giữa và cuối mỗi học kì.

2. Cấu trúc của bài học

Trong mỗi bài học, các hoạt động *đọc, viết, nói và nghe* được bố trí xen kẽ, luân phiên cho phù hợp với tâm lí tiếp nhận của học sinh và điều kiện dạy, học thực tế:

TUẦN LỄ CỦA BÀI HỌC	Số tiết	TUẦN CHẶN CỦA BÀI HỌC	Số tiết
Bài đọc 1	2 tiết	Bài đọc 3	2 tiết
Bài viết 1 (Tập làm văn)	1 tiết	Bài viết 3 (Tập làm văn)	1 tiết
Nói và nghe	1 tiết	Nói và nghe	1 tiết
Bài đọc 2	1 tiết	Bài đọc 4	1 tiết
Luyện từ và câu	1 tiết	Luyện từ và câu	1 tiết
Bài viết 2 (Tập làm văn)	1 tiết	Góc sáng tạo	1 tiết

III. Những điểm kế thừa và đổi mới so với SGK Tiếng Việt 4 cũ

1. Những điểm kế thừa

- Tiếp tục thực hiện tư tưởng dạy học tích hợp và tích cực.
- Cấu trúc sách theo hệ thống chủ điểm; cấu trúc bài học theo hệ thống hoạt động rèn luyện kĩ năng (đọc, viết, nói và nghe).
- Sử dụng lại một số văn bản tập đọc từ SGK cũ (chiếm 16,90% tổng số văn bản tập đọc trong SGK mới).
- Dạy viết các đoạn văn, bài văn kể chuyện, tả cây cối, tả con vật.
- Dạy các từ loại danh từ, động từ, tính từ; các thành phần câu chủ ngữ, vị ngữ, trạng ngữ.

2. Những điểm đổi mới

- Tổ chức lại các chủ điểm trên cơ sở 4 chủ đề để bảo đảm tính hệ thống, tính phát triển của bộ SGK Tiếng Việt tiểu học, đáp ứng yêu cầu giáo dục toàn diện phẩm chất, năng lực cho học sinh.
- Thực hiện dạy học phân hoá: Có nhiều bài tập lựa chọn. Cấu trúc sách có phần cứng và phần mềm để phù hợp với các đối tượng khác nhau và thực tế ở các địa bàn khác nhau.
- Thiết kế bài học phù hợp với quy trình hoạt động: *Chia sẻ (Khởi động) – Khám phá – Luyện tập – Vận dụng – Tự đánh giá*.
- Thiết kế nội dung rèn luyện các kĩ năng viết và nói – nghe phù hợp với yêu cầu của chương trình mới.



Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



CÁC TÁC GIẢ

IV. Những điểm mới so với sách giáo khoa Tiếng Việt 3 Cánh Diều

1. Về cấu trúc sách và cấu trúc của bài học
 - Tổ chức mỗi tuần 1 tiết *Luyện từ và câu*.
 - Thiết kế bài tập *Tự đánh giá* phù hợp với trình độ của học sinh lớp 4.
2. Về nội dung giáo dục
 - Nội dung các chủ điểm được mở rộng và nâng cao hơn.
 - Các câu hỏi, bài tập có yêu cầu giải thích, suy luận, khái quát, tổng hợp và vận dụng vào thực tế nhiều hơn.

V. Các phương tiện hỗ trợ

1. Sách giáo khoa điện tử Tiếng Việt 4

Tài khoản truy cập được in dưới lớp tem chống giả, cấp miễn phí cho một phương tiện điện tử của người dùng sách.

2. Sách tham khảo

Kèm theo SGK có bộ sách tham khảo thiết yếu, gồm Sách giáo viên *Tiếng Việt 4*; *Vở bài tập Tiếng Việt 4*; *Truyện đọc lớp 4* (phục vụ yêu cầu đọc mở rộng của Chương trình) và một số sách tham khảo khác.

3. Các nhóm liên kết

- Nhóm *Giáo viên Cánh Diều – Tiểu học* (50 000 thành viên). Trên trang facebook này, giáo viên sẽ được tác giả SGK giải đáp mọi thắc mắc liên quan đến chương trình, SGK tiểu học; trao đổi kinh nghiệm, giáo án, tư liệu dạy học,...
- Nhóm *Đồng hành cùng con học sách cánh Diều* (trên 15 000 thành viên). Trên trang này, phụ huynh học sinh sẽ được tác giả SGK và giáo viên giải đáp thắc mắc, hỗ trợ dạy con học.



NGUYỄN MINH THUYẾT
(Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)

Giáo sư, Tiến sĩ Ngữ văn (Đại học Quốc gia Leningrad, Liên Xô cũ); Nguyên giảng viên cao cấp Đại học Quốc gia Hà Nội; Giảng viên thỉnh giảng Đại học Laval (Canada) và Đại học Paris 7 (Pháp). Tổng Chủ biên *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*; Chủ biên SGK *Tiếng Việt* (từ lớp 2 đến lớp 5) theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006*; Chủ biên bộ sách *Tiếng Việt* vui dành cho người nước ngoài; Tác giả nhiều sách nghiên cứu về ngôn ngữ và phương pháp dạy học Tiếng Việt. Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên SGK *Tiếng Việt 1, 2, 3*; *Ngữ văn 6, 7* (bộ sách Cánh Diều). Huân chương Lao động hạng Nhất, Huân chương Cánh Cọ Hàn lâm của Pháp.



CHU THỊ THUYẾT AN

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Lí luận ngôn ngữ (Viện Ngôn ngữ học Việt Nam). Giáo viên Trường Năng khiếu Can Lộc, Hà Tĩnh; Giảng viên Trường Đại học Sư phạm Vinh; Trưởng bộ môn Giáo dục tiểu học, Trường Đại học Vinh; Phó Trưởng khoa Giáo dục, Đại học Vinh; Chủ biên sách *Dạy học Luyện từ và câu ở Tiểu học* và giáo trình *Ngữ dụng học*; Chủ nhiệm nhiều đề tài nghiên cứu khoa học của Bộ Giáo dục và Đào tạo và Trường Đại học Vinh; Tác giả của nhiều bài báo khoa học. Tác giả SGK *Tiếng Việt 3* (bộ sách Cánh Diều).



HOÀNG THỊ HOÀ BÌNH

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Ngữ văn (Đại học Sư phạm Matxcova). Nguyên Trưởng phòng Ngữ văn Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam. Tác giả SGK *Tiếng Việt* theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006* và nhiều sách nghiên cứu, tham khảo về dạy học môn *Tiếng Việt*, môn *Ngữ văn*. Tác giả SGK *Tiếng Việt 1, 2, 3* (bộ sách Cánh Diều).



VŨ TRỌNG ĐÔNG

Tiến sĩ Lí luận và Phương pháp dạy học Tiểu học (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội). Giảng viên Khoa Sư phạm, Trường Đại học Thủ Dầu Một. Tác giả sách *Thực hành Tiếng Việt 2, 3*; Tác giả *Phiếu Ôn luyện cuối tuần Tiếng Việt 2, 3*; Tác giả sách *Em luyện viết đúng, viết đẹp lớp 2, 3* (bộ sách Cánh Diều).



NGUYỄN KHÁNH HÀ

Tiến sĩ Ngôn ngữ học (Đại học Quốc gia Hà Nội). Phó Chủ nhiệm Khoa Ngôn ngữ và Văn hoá Việt Nam, Trường Đại học Hà Nội. Tác giả một số sách nghiên cứu ngôn ngữ học và sách dạy Tiếng Việt cho người nước ngoài. Tác giả SGK *Tiếng Việt lớp 1, 2, 3* (bộ sách Cánh Diều).



TRẦN MẠNH HƯỞNG

Thạc sĩ Ngữ văn (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội). Chuyên viên cao cấp Bộ Giáo dục và Đào tạo. Tác giả sách giáo khoa *Tiếng Việt 1* Cải cách Giáo dục (1989); *Tiếng Việt cấp I* phổ cập (1991); *Tiếng Việt Tiểu học* theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006* và nhiều sách tham khảo về dạy học môn Tiếng Việt. Tác giả sách giáo khoa *Tiếng Việt 1, 2* (bộ sách Cánh Diều).



ĐẶNG THỊ KIM NGÀ

Tiến sĩ Phương pháp dạy học Tiếng Việt (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội). Nguyên Trưởng khoa Giáo dục Tiểu học, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Tác giả một số sách giáo khoa, sách tham khảo về dạy học môn Tiếng Việt. Tác giả SGK *Tiếng Việt 1, 2, 3* (bộ sách Cánh Diều).



NGUYỄN THỊ TỐ NINH

Phó Tổng biên tập Tạp chí Lí luận và Phê bình nghệ thuật Ban Tuyên giáo Trung ương, nguyên giảng viên Khoa Ngữ văn, Trường Đại học Sư phạm thuộc Đại học Thái Nguyên. Tác giả SGK *Tiếng Việt 2* (bộ sách Cánh Diều).



TRẦN BÍCH THUỶ

Phó Hiệu trưởng Trường Tiểu học Tiên Phong A, huyện Mê Linh, thành phố Hà Nội. Tác giả SGK *Tiếng Việt 2* (bộ sách Cánh Diều).



ĐẶNG THỊ YẾN

Thạc sĩ Lí luận Ngôn ngữ (Đại học Sư phạm I Hà Nội). Giảng viên chính, Trưởng bộ môn Ngữ văn khoa Giáo dục Tiểu học Trường Cao đẳng Sư phạm Hà Tĩnh; Phó trưởng khoa Sư phạm Trường Đại học Hà Tĩnh; Tác giả của nhiều bài giảng nội bộ, bài báo, đề tài về Tiếng Việt và Phương pháp dạy học Tiếng Việt ở Tiểu học.



NGUYỄN THỊ BÍCH HÀ

Thạc sĩ Giáo dục Tiểu học (Đại học Sư phạm Hà Nội), Chuyên viên phòng Giáo dục và Đào tạo quận Đống Đa. Tác giả SGK *Tiếng Việt 2* (bộ sách Cánh Diều).



PHAN THỊ HỒ ĐIỆP

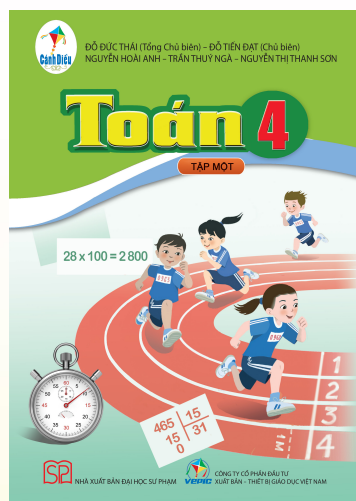
Giảng viên Trường Đại học Sư Phạm Hà Nội; CEO Công ty Giáo dục Sweet Pea. Tác giả của nhiều sách, truyện cho thiếu nhi. Tác giả nhiều sách về phương pháp nuôi dạy con dành cho phụ huynh. Tác giả nhiều bộ sách tham khảo dành cho giáo viên và học sinh. Là diễn giả về giáo dục cho hàng trăm các hội thảo giáo dục khắp các tỉnh, thành phố trong cả nước.



TOÁN 4

(TẬP MỘT, TẬP HAI)

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách giáo khoa **Toán 4** bộ Cánh Diều, được biên soạn trên cơ sở bám sát chương trình môn Toán quy định trong *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*, đáp ứng yêu cầu phát triển phẩm chất và năng lực của học sinh cấp Tiểu học. Sách bao gồm 4 chủ đề: *Số tự nhiên; Các phép tính với số tự nhiên; Phân số; Các phép tính với phân số*.

Mỗi chủ đề được phân chia thành các bài học. Mỗi bài học được tổ chức theo tiến trình hướng đến việc khám phá, phát hiện, thực hành, vận dụng những kiến thức, kĩ năng trọng tâm của bài học và phù hợp với trình độ nhận thức của học sinh lớp 4. Cấu trúc mỗi bài học thường bao gồm các phần cơ bản: *Mở đầu, Kiến thức mới, Luyện tập, Vận dụng*. Cuối mỗi chủ đề học sinh được tham gia hoạt động thực hành và trải nghiệm thông qua bài *"Em vui học Toán"*.

I. Một số điểm mới trong cấu trúc nội dung

1. Về số và phép tính

a. Số tự nhiên và Các phép tính với số tự nhiên

- Hình thành số; Đọc, viết, nhận biết cấu tạo thập phân của một số và giá trị theo vị trí của từng chữ số trong mỗi số; So sánh và làm tròn số; Giới thiệu khái quát một vài nét về số tự nhiên, dãy số tự nhiên.

- Hoàn thiện kĩ thuật thực hiện các phép tính cộng, trừ với các số tự nhiên (có nhiều chữ số).

- Hình thành và rèn luyện kĩ thuật tính nhân (chia) với (cho) số có hai chữ số theo tiến trình phát triển kĩ năng của học sinh.

- Thực hành tính nhẩm, ước lượng tính và giải quyết vấn đề liên quan đến các phép tính với số tự nhiên.

b. Phân số và Các phép tính với phân số

- Giới thiệu khái niệm ban đầu về phân số; Tính chất cơ bản của phân số; Rút gọn phân số; Quy đồng mẫu số; So sánh hai phân số có cùng mẫu số hoặc có một mẫu số chia hết cho mẫu số còn lại.

- Các phép tính cộng, trừ, nhân, chia với phân số và Thực hành giải quyết vấn đề liên quan đến các phép tính với phân số.

2. Về hình học và đo lường

- Thực hành nhận dạng, mô tả đặc điểm của một số hình đơn giản như: Góc nhọn, góc tù, góc bẹt; Hai đường thẳng vuông góc, hai đường thẳng song song; Hình bình hành, hình thoi.

- Thực hành đo, vẽ, lắp ghép, tạo hình gắn với một số hình nói trên.

- Hình thành biểu tượng về đại lượng, đơn vị đo đại lượng (yến, tạ, tấn; giây, thế kỉ; độ ($^{\circ}$); mét vuông, đề-xi-mét vuông, mi-li-mét vuông).

- Thực hành đo, tính toán và ước lượng với các số đo của các đại lượng.

3. Về yếu tố thống kê và xác suất

- Dãy số liệu thống kê và đọc mô tả số liệu thống kê trên các bảng, biểu đồ cột.

- Phân tích, nhận xét về các số liệu thống kê.

- Kiểm đếm số lần lặp lại của một khả năng xảy ra nhiều lần của một sự kiện.

4. Các kiểu bài học

- Bài mới*: hình thành kiến thức, kĩ năng hoặc thuật toán, quy tắc mới.

- Bài Thực hành – Luyện tập* (bao gồm các dạng bài: Luyện tập, Luyện tập chung, Ôn tập, Em ôn lại những gì đã học): nhằm rèn luyện kĩ năng hoặc ôn luyện, củng cố, vận dụng và phát triển những kiến thức, kĩ năng đã học.

- Em vui học Toán*: đây là dạng bài được tổ chức thông qua các hoạt động *Thực hành–Trải nghiệm* nhằm ôn tập, củng cố, thực hành vận dụng các kiến thức toán học vào thực tiễn.

II. Điểm mới trong hình thức trình bày sách Toán 4

Cùng với các bài học, tranh ảnh, hình vẽ minh hoạ

được chọn lọc sẽ giúp học sinh có được những trải nghiệm, hiểu biết đầy đủ hơn về đời sống thực tế. Đó cũng là cơ hội để giáo dục phẩm chất nhân cách tốt đẹp, nhen nhóm sự tò mò khát khao hiểu biết cho học sinh.

Sách là sản phẩm tâm huyết của tập thể tác giả - những nhà giáo, nhà khoa học có kiến thức sâu sắc, giàu kinh nghiệm trong giáo dục tiểu học. Tổng Chủ biên là Giáo sư, Tiến sĩ khoa học Đỗ Đức Thái và Chủ biên là Phó Giáo sư, Tiến sĩ Đỗ Tiến Đạt.

CÁC TÁC GIẢ



ĐỖ ĐỨC THÁI (Tổng Chủ biên)

Giáo sư, Tiến sĩ Khoa học Toán học, Giảng viên cao cấp, nguyên Trưởng khoa Toán - Tin Trường Đại học Sư phạm Hà Nội, Phó Chủ tịch Hội Toán học Việt Nam; Giảng viên thỉnh giảng một số Trường Đại học Pháp, Đức, Nhật, Mỹ. Chủ biên Chương trình đào tạo ngành Sư phạm Toán của Trường Đại học Sư phạm Hà Nội; Chủ biên *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn Toán; tác giả nhiều tài liệu nghiên cứu, tham khảo về dạy học môn Toán và bồi dưỡng học sinh giỏi Toán; Tổng Chủ biên sách giáo khoa *Toán 1, Toán 2, Toán 3, Toán 6, Toán 7, Toán 10* (bộ sách Cánh Diều).



ĐỖ TIẾN ĐẠT (Chủ biên)

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Lí luận và Phương pháp dạy học bộ môn Toán (Viện Hàn lâm Sư phạm Nga), Nghiên cứu viên chính Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam. Tác giả *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn Toán; tác giả nhiều tài liệu nghiên cứu, tham khảo về dạy và học môn Toán; Chủ biên sách giáo khoa *Toán 1, Toán 2, Toán 3*, tác giả sách giáo khoa *Toán 6, Toán 7* (bộ sách Cánh Diều).



NGUYỄN HOÀI ANH

Tiến sĩ Lí luận và Phương pháp dạy học bộ môn Toán (Viện Khoa học giáo dục Việt Nam), Trưởng khoa Giáo dục Tiểu học Trường Đại học Sư phạm Đại học Huế. Tác giả *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn Toán và nhiều sách tham khảo về dạy học môn Toán ở tiểu học; tác giả sách giáo khoa *Toán 1, Toán 2, Toán 3* (bộ sách Cánh Diều).



TRẦN THUÝ NGÀ

Tiến sĩ Lí luận và Phương pháp dạy học bộ môn Toán, Cán bộ nghiên cứu Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam. Tác giả nhiều sách nghiên cứu, sách tham khảo về dạy học môn Toán ở tiểu học; tác giả sách giáo khoa *Toán 1, Toán 2, Toán 3* (bộ sách Cánh Diều).

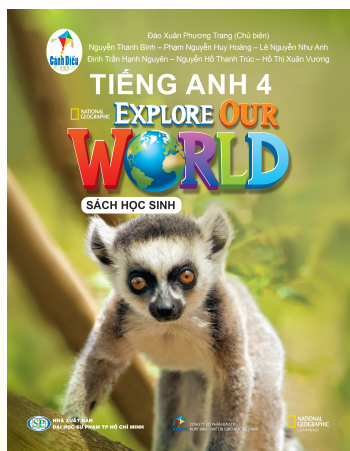


NGUYỄN THỊ THANH SƠN

Cử nhân Giáo dục Tiểu học (Trường Đại học Sư Phạm Hà Nội), nguyên Tổ trưởng Tổ tiểu học phòng Giáo dục và Đào tạo quận Hoàn Kiếm, Hà Nội. Tác giả nhiều sách tham khảo môn Toán ở tiểu học; tác giả sách giáo khoa *Toán 1, Toán 2, Toán 3* (bộ sách Cánh Diều).



TIẾNG ANH 4



Tiếng Anh 4 - Explore Our World là bộ sách tiếng Anh dành cho học sinh lớp 4 được biên soạn theo Chương trình giáo dục phổ thông năm 2018 của Bộ Giáo dục và Đào tạo Việt Nam. Bộ sách sử dụng những hình ảnh chân thực, sống động, thú vị và hấp dẫn, với mục tiêu giúp học sinh hình thành, phát triển ngôn ngữ cũng như kĩ năng, kiến thức đời sống cần thiết và nâng cao hiểu biết về thế giới.

Bài mở đầu – Unit Opener: Bài mở đầu của mỗi bài học (lesson) sử dụng các bức ảnh gây hứng thú cao để thu hút, khuyến khích học sinh sử dụng tiếng Anh để giao tiếp, thảo luận về nội dung của bức ảnh, từ đó dẫn nhập vào chủ đề bài học. Chú thích trong ảnh cung cấp các thông tin về văn hóa và địa lý hữu ích cho giáo viên.

Lessons 1-2-5-6 (Từ vựng – Vocabulary): Các từ vựng được trình bày một cách trực quan, sử dụng các bức ảnh chân thực và hình minh họa để tạo sự thích thú và tăng khả năng ghi nhớ. Tất cả từ vựng cần học đều được đưa vào các bài nghe nhằm giúp học sinh nắm

được cách phát âm. Mỗi đơn vị bài học gồm có hai bài từ vựng tương ứng với 4 tiết lên lớp, nhằm cung cấp cho học sinh một số lượng từ vựng nhất định, phù hợp với tâm sinh lí học sinh lớp 4. Các hoạt động sử dụng thẻ hình ảnh mini mang đến cho học sinh sự thích thú và động lực tham gia các hoạt động thực hành tương tác cao.

Lessons 3-4-7-8 (Ngữ pháp – Grammar): Hai phần ngữ pháp tương ứng với 4 tiết lên lớp của mỗi đơn vị bài học giúp học sinh vận dụng từ vựng vào ngữ cảnh thông qua những đoạn hội thoại đơn giản. Kiến thức ngữ pháp được củng cố thông qua các hoạt động Nghe – Nói và trò chơi thú vị. Các hoạt động sử dụng thẻ hình ảnh mini cũng khiến học sinh tích cực thực hành và sử dụng ngôn ngữ.

Lessons 9-10 (Ngữ âm – The Sounds of English): Bài học ngữ âm giới thiệu cho học sinh một số âm trong tiếng Anh và các chữ cái tương ứng đi kèm thông qua việc sử dụng từ vựng thuộc chủ đề bài học. Mỗi bài học đều có một bài hát hoặc bài vẽ để hỗ trợ cho chủ đề của bài cũng như giúp kết hợp từ vựng cần học và âm thanh lại với nhau. Qua đó, giúp học sinh dễ học, dễ ghi nhớ từ vựng, cách phát âm và ngữ pháp tiếng Anh.

Lessons 11-12 (Đọc Viết – Reading & Writing): Các bài đọc dạng văn bản ngắn, rất đơn giản khoảng 40 - 55 từ với nội dung về thế giới thực ở bài học số 11 giúp học sinh phát triển ngôn ngữ theo chủ đề như đời sống, văn hóa, ẩm thực và nghệ thuật, v.v. Qua đó, góp phần phát huy khả năng đọc chủ động của học sinh, để các em liên hệ bản thân với thế giới xung quanh thông qua chủ đề bài học. Ở bài học số 12, học sinh sẽ được dạy cách viết một văn bản ngắn khoảng 20 - 30 từ thông qua các bước đọc bài viết mẫu gợi ý, lên ý tưởng và thực hành viết.

CÁC TÁC GIẢ



ĐÀO XUÂN PHƯƠNG TRANG (Chủ biên)

Thạc sĩ Lý luận và Phương pháp giảng dạy Tiếng Anh (TESOL) tại Đại học Canberra (Australia); Giảng viên Khoa Tiếng Anh Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh; Chuyên gia hướng dẫn về phương pháp giảng dạy Tiếng Anh tại nhiều hội thảo trong nước và quốc tế; Chủ biên sách *Tiếng Anh 3 - Explore Our World* của bộ sách *Cánh Diều*, Tác giả sách *Tiếng Anh 6 - Explore English*, *Tiếng Anh 7 - Explore English*, Tác giả sách *Tiếng Anh 10 - Explore New Worlds* của bộ sách *Cánh Diều*; Chuyên gia đào tạo tại các hội thảo trong nước và Quốc tế về phương pháp giảng dạy Tiếng Anh; Chủ biên các ấn phẩm *Chuyên đề kiểm tra đánh giá theo định hướng phát triển năng lực của học sinh* theo Chương trình sách Tiếng Anh thí điểm (lớp 3, 6, 10) của đề án Ngoại ngữ Quốc gia 2020; Tác giả chương trình tiếng Anh cho các cơ sở giáo dục mầm non, Trung học cơ sở, Trung học phổ thông, Cao đẳng và Đại học tại Thành phố Hồ Chí Minh.



LÊ NGUYỄN NHƯ ANH

Thạc sĩ Ngôn ngữ học ứng dụng (Applied Linguistics) (Đại học Curtin, Úc); Giảng viên Khoa Tiếng Anh Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh. Tác giả sách *Tiếng Anh 6 - Explore English*; Chủ biên sách *Tiếng Anh 7 - Explore English*; Tác giả sách *Tiếng Anh 10 - Explore New Worlds* của bộ sách *Cánh Diều*; Chuyên gia đào tạo về phương pháp giảng dạy tiếng Anh (TESOL) và Ứng dụng Công nghệ Thông tin trong dạy học Ngoại ngữ (Technology in Language Teaching); Chuyên gia đào tạo kiểm tra đánh giá Ngoại ngữ cho Giảng viên Đại học và Cao đẳng; Chuyên gia Đào tạo Quản trị Hệ thống Quản lý học tập (Learning Management System) cho nhiều đơn vị Giáo dục cấp Cao đẳng và Đại học tại Thành phố Hồ Chí Minh.



NGUYỄN THANH BÌNH

Tiến sĩ Giáo dục chuyên ngành Lý luận và Phương pháp giảng dạy Tiếng Anh tại Đại học Newcastle (Australia); Trưởng Khoa Tiếng Anh, Phó Trưởng Ban Đề án Ngoại ngữ quốc gia của Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh; Điều phối viên chương trình liên kết Thạc sĩ TESOL với Đại học Victoria Wellington (New Zealand); Chủ biên sách *Tiếng Anh 2 - Explore Our World* của bộ sách *Cánh Diều*, Tác giả sách *Tiếng Anh 3 - Explore Our World* của bộ sách *Cánh Diều*, Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên sách *Tiếng Anh 6 - Explore English* của bộ sách *Cánh Diều*, Tổng chủ biên sách *Tiếng Anh 7 - Explore English*, Tổng chủ biên sách *Tiếng Anh 10 - Explore New Worlds* của bộ sách *Cánh Diều*; Xây dựng, quản lý và điều phối chương trình bồi dưỡng giáo viên tiếng Anh các tỉnh, thành phố phía Nam do Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh tổ chức.



PHẠM NGUYỄN HUY HOÀNG

Tiến sĩ Giáo dục chuyên ngành Lý luận và Phương pháp giảng dạy tiếng Anh (Đại học Canberra, Australia), Trưởng bộ môn Lý luận và Phương pháp giảng dạy tiếng Anh thuộc Khoa Tiếng Anh Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh. Tác giả sách *Tiếng Anh 6 - Explore English*; Tác giả sách *Tiếng Anh 7 - Explore English*; Tác giả sách *Tiếng Anh 10 - Explore New Worlds* của bộ sách *Cánh Diều*; Tác giả nhiều tài liệu nghiên cứu, tham khảo về phương pháp dạy học tích cực môn Tiếng Anh.



ĐINH TRẦN HẠNH NGUYÊN

Thạc sĩ Lý luận và Phương pháp giảng dạy Tiếng Anh (TESOL) (Đại học Canberra, Úc), Phó Trưởng khoa Tiếng Anh Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh; Phó Giám đốc Trung tâm Ngoại ngữ Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh. Tác giả sách *Tiếng Anh 7 - Explore English*; Chủ biên sách *Tiếng Anh 10 - Explore New Worlds*; Đồng tác giả các tài liệu tham khảo môn tiếng Anh; Chuyên gia giảng dạy tiếng Anh và Đào tạo giáo viên tiếng Anh; Tác giả Chương trình Bồi dưỡng Giáo viên Tiếng Anh của Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh ở nhiều tỉnh, thành phố phía Nam; Tác giả nhiều giáo trình Tiếng Anh tham khảo dành cho bậc Trung học cơ sở và Trung học phổ thông.



HỒ THỊ XUÂN VƯƠNG

Thạc sĩ Giáo dục, Thiết kế chương trình giảng dạy, Đại học Houston (Mỹ) (2012-2014); Thạc sĩ Chính sách công, Phân tích chính sách, Trường Đại học Fulbright Việt Nam (2018-2020); Giảng viên Trường Đại học Công nghệ thông tin, Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh (2015-2018); Giảng viên Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh.



NGUYỄN HỒ THANH TRÚC

Thạc sĩ Ngôn ngữ học ứng dụng (Đại học Curtin, Australia); Giảng viên Khoa tiếng Anh Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh. Chuyên gia đào tạo tại các chương trình đào tạo, bồi dưỡng giáo viên tiếng Anh cho các tỉnh, thành phố phía Nam; đồng tác giả ấn phẩm *Tuyển tập đề kiểm tra Tiếng Anh* (lớp 3 và lớp 10).



ĐẠO ĐỨC 4

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách giáo khoa **Đạo đức 4** được biên soạn theo định hướng phát triển năng lực, phẩm chất học sinh. Cuốn sách giúp học sinh lớp 4 học tập, rèn luyện theo các chuẩn mực đạo đức xã hội và kỹ năng sống cần thiết, phù hợp với lứa tuổi, góp phần phát triển ở các em những phẩm chất và năng lực theo quy định của *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*.

Các bài học trong sách được thiết kế thành 8 chủ đề với 12 bài học. Các chủ đề, bài học trong sách được sắp xếp trên cơ sở khoa học và thực tiễn, đảm bảo đi từ dễ đến khó, dễ dạy, dễ học, dễ vận dụng vào trong cuộc sống thực tế.

Mỗi bài học gồm 4 phần:

Khởi động: nhằm tạo tâm thế tích cực và không khí thoải mái cho các em chuẩn bị học bài mới.

Khám phá: nhằm hướng dẫn các em cùng nhau trải nghiệm các hoạt động. Trên cơ sở ấy, các em có thể tự khám phá và chiếm lĩnh được bài học đạo đức, với sự hướng dẫn, giúp đỡ của thầy cô giáo.

Luyện tập: nhằm giúp các em luyện tập để phát triển kỹ năng hành động theo chuẩn mực đạo đức, thông qua các hình thức sinh động, hấp dẫn, phù hợp với lứa tuổi.

Vận dụng: nhằm hướng dẫn các em vận dụng bài học vào thực tiễn cuộc sống thông qua một số hoạt động, việc làm cụ thể.

Bốn phần này tạo thành một cấu trúc động giúp học sinh phát triển tốt các năng lực cốt lõi, thúc đẩy các hoạt động dạy học tích cực, các hoạt động đánh giá vì học sinh, đồng thời khuyến khích sự linh hoạt, sáng tạo của giáo viên khi sử dụng sách.

Nội dung các bài học trong sách giáo khoa **Đạo đức 4** rất phong phú, thiết thực, gần gũi với học sinh, bám sát nội dung đã được đề ra trong *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*. Các hoạt động học tập được thiết kế gần với các hình ảnh sinh động, dễ dàng tạo hứng thú cho học sinh học tập tích cực, hiệu quả. Việc sử dụng ngôn ngữ giản dị, trong sáng, hình ảnh hoá nội dung khiến cho cuốn sách vừa xúc tích, đẹp mắt, vừa thân thiện với học sinh lớp 4.

Sách giáo khoa **Đạo đức 4** được biên soạn bởi tập thể tác giả là những nhà khoa học, giáo dục tâm huyết, theo đuổi sự đổi mới thực sự nhằm mang đến những giá trị giáo dục thực chất cho các em học sinh thân yêu.

CÁC TÁC GIẢ



NGUYỄN THỊ MỸ LỘC (Tổng Chủ biên)

Giáo sư, Tiến sĩ Lí luận và Lịch sử giáo dục, chuyên ngành Tâm lí - Giáo dục trẻ em (Viện Hàn lâm Khoa học Giáo dục Liên Xô); Nguyên Hiệu trưởng Trường Đại học Giáo dục, Đại học Quốc gia Hà Nội; Chủ tịch Hội đồng thẩm định *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* Hoạt động trải nghiệm. Tổng Chủ biên sách giáo khoa *Giáo dục kinh tế và pháp luật 10, Đạo đức 3, Giáo dục công dân 7* (bộ sách Cánh Diều).



ĐỖ TẤT THIÊN (Chủ biên)

Tiến sĩ Tâm lí học, Phó Trưởng Khoa Tâm lí học, Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh; Trưởng môn Đạo đức Chương trình bồi dưỡng giáo viên phổ thông và cán bộ quản lí cơ sở giáo dục phổ thông các mô đun 2, 3, 4, 5, 9 (thuộc Chương trình ETEP của Bộ Giáo dục và Đào tạo). Tác giả các bộ sách Thực hành kĩ năng sống cho học sinh Tiểu học, Trung học cơ sở và Trung học phổ thông, Giáo dục kĩ năng mềm và tư vấn tâm lí cho học sinh trung học của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam. Chủ biên sách giáo khoa *Đạo đức 3* (bộ sách Cánh Diều).



NGUYỄN CHUNG HẢI

Thạc sĩ Quản lí giáo dục (Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh); hiện đang làm việc tại phòng Sau đại học, Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh. Tham gia biên soạn sách giáo khoa *Đạo đức 3* (bộ sách Cánh Diều); tham gia tập huấn giáo viên về sử dụng sách giáo khoa *Giáo dục công dân 6* và là tác giả sách *Kế hoạch bài dạy môn Giáo dục công dân 6*, Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.



NGUYỄN THỊ DIỄM MY

Thạc sĩ Tâm lí học Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh; Giảng viên Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh. Tác giả của sách giáo khoa *Đạo đức 1*, Công ty Phát triển Giáo dục Hà Nội.



HUỲNH TÔNG QUYỀN

Thạc sĩ Tâm lí học Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh; hiện là Trưởng phòng chuyên môn Trung tâm Truyền thông, Tư vấn và Đào tạo Ý Tưởng Việt. Tác giả sách Thực hành kĩ sống cho học sinh lớp 3, lớp 12, Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam; Tác giả các sách Kỹ năng phòng tránh xâm hại cho học sinh tiểu học, Sáng tạo với màu nước (Tập ba), Nhà xuất bản Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh. Tác giả sách giáo khoa *Đạo đức 3* (bộ sách Cánh Diều).



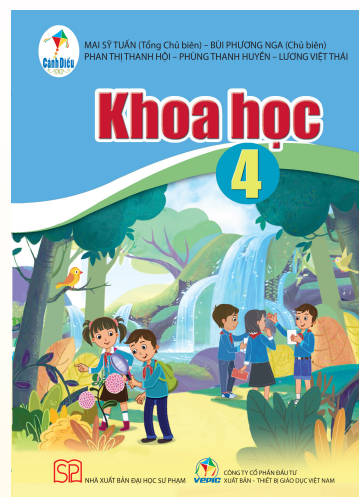
NGUYỄN THỊ HÀN THY

Thạc sĩ Triết học Trường Đại học Khoa học, Đại học Huế; giáo viên Trường Trung học cơ sở Âu Cơ, Thành phố Nha Trang, tỉnh Khánh Hoà. Tác giả *Vở Bài tập Giáo dục công dân 6*, Nhà xuất bản Đại học Quốc gia Hà Nội. Đồng tác giả sách Sử dụng truyện kể để dạy học các nguyên lí, quy luật của triết học duy vật biện chứng trong môn *Giáo dục công dân 10*, Nhà xuất bản Đại học Huế; sách *Câu chuyện Đạo đức 1, 2*, Nhà xuất bản Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh. Tác giả sách giáo khoa *Đạo đức 3* (bộ sách Cánh Diều).



KHOA HỌC 4

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách **Khoa học 4** được biên soạn nhằm mục đích bước đầu hình thành, phát triển ở học sinh lớp 4 các phẩm chất chủ yếu, các năng lực chung và năng lực đặc thù theo quy định của Chương trình môn Khoa học năm 2018.

CẤU TRÚC của cuốn sách Khoa học 4 thuộc bộ sách Cánh Diều gồm 3 phần:

Phần đầu: có Hướng dẫn sử dụng sách và Mục lục.

Phần thân: bao gồm nội dung của 6 chủ đề: Chất, Năng lượng, Thực vật và động vật, Nấm, Con người và sức khỏe, Sinh vật và môi trường. Trong đó, có 23 bài học và 6 bài Ôn tập chủ đề.

Phần cuối: có Bảng tra cứu thuật ngữ.

CẤU TRÚC mỗi bài học gồm các phần:

Tên bài học

Mục tiêu bài học

Nội dung bài học: có các đơn vị kiến thức được chia thành các mục nhỏ. Các hoạt động trong mỗi mục được trình bày theo tiến trình hoạt động, từ hình thành kiến thức đến luyện tập và vận dụng. Để giúp các em biết mình sẽ học cái gì và học như thế nào thì mỗi hoạt động được thể hiện bằng kí hiệu như logo quan sát, logo thực hành, logo luyện tập và vận dụng.

Với nội dung bám sát yêu cầu cần đạt, cấu trúc logic và hình thức trình bày đẹp, sách Khoa học 4 – Cánh Diều có những điểm nổi bật như sau:

- Các bài học được thiết kế nhiều hoạt động học tập đa dạng, theo hướng mở, phù hợp với trình độ học sinh

lớp 4 và được sắp xếp theo tiến trình hướng đến việc tìm hiểu, khám phá, thực hành, vận dụng, chú trọng các yếu tố có khả năng mang đến sự hứng thú, kích thích trí tò mò khoa học, sự sáng tạo của học sinh.

- Các phương pháp dạy và học được đề xuất trong sách giáo khoa Khoa học 4 đã chú trọng đến việc hướng dẫn học sinh học qua quan sát, thí nghiệm, thực hành, xử lí tình huống thực tiễn; học qua hợp tác, trao đổi, thảo luận với các bạn trong nhóm và cả lớp. Tùy theo từng vấn đề cần tìm hiểu để sử dụng các phương pháp dạy học khác nhau, thậm chí sử dụng cùng một phương pháp nhưng mức độ đòi hỏi học sinh phải tự lực thực hiện là khác nhau.

- Thể hiện được yêu cầu tích hợp nhằm giáo dục các phẩm chất như tình yêu thiên nhiên, yêu con người, tinh thần trách nhiệm trong việc bảo vệ môi trường, bảo vệ sức khỏe bản thân và người khác, đồng thời góp phần hình thành và phát triển năng lực chung và năng lực đặc thù cho học sinh.

- Đánh giá kết quả giáo dục được thể hiện trong toàn bộ tiến trình của bài học thông qua các câu hỏi và bài tập từ hoạt động gắn kết, khám phá kiến thức mới, luyện tập, thực hành và vận dụng. Các hoạt động học tập trong sách giáo khoa Khoa học 4 tạo cơ hội cho học sinh tự đánh giá và đánh giá lẫn nhau. Đặc biệt, bài ôn tập giúp giáo viên đánh giá được năng lực tư duy logic của học sinh thông qua sơ đồ hệ thống kiến thức và đánh giá năng lực giải quyết vấn đề thông qua xử lí tình huống.

CÁC TÁC GIẢ



MAI SỸ TUẤN (Tổng Chủ biên)

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Sinh học (Trường Đại học Ehime, Nhật Bản); Nguyên Trưởng khoa Sinh học Trường Đại học Sư phạm Hà Nội; Chủ biên và tác giả của hơn 20 đầu sách về Khoa học Tự nhiên và Khoa học Giáo dục; Tác giả sách giáo khoa *Sinh học 9* và *Sinh học 12* (Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006). Chủ biên *Chương trình giáo dục phổ thông năm 2018* môn *Khoa học Tự nhiên*; Tác giả *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn *Sinh học*. Trưởng nhóm xây dựng Chương trình Trung học phổ thông Chuyên môn *Sinh học* (năm 2019); Tổng Chủ biên sách giáo khoa *Tự nhiên và Xã hội 1, 2, 3* và *Khoa học 4, Khoa học tự nhiên 6, 7, 8* (bộ sách Cánh Diều).



BÙI PHƯƠNG NGÀ (Chủ biên)

Tiến sĩ Phương pháp dạy học *Sinh học* (Trường Đại học Sư phạm Halle, Đức); Nguyên chuyên viên chính Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam; Chủ biên *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006* và *năm 2018* môn *Tự nhiên và Xã hội*; Thành viên Ban phát triển *Chương trình môn Sinh học năm 2018*; Chủ biên và tác giả sách giáo khoa môn *Tự nhiên và Xã hội*, môn *Khoa học* (*Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006*); Chủ biên và tác giả của nhiều sách tham khảo về dạy và học môn *Tự nhiên và Xã hội*, sách chuyên khảo về Kỹ năng sống, Giáo dục giới tính cho học sinh Tiểu học, sách Giáo dục sức khỏe sinh sản và phòng tránh HIV/AIDS cho học sinh Trung học cơ sở,...; Chủ biên sách giáo khoa *Tự nhiên và Xã hội 1, 2, 3* (bộ sách Cánh Diều).



PHÙNG THANH HUYỀN

Thạc sĩ Giáo dục học (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội); Nguyên Trưởng ban biên tập sách *Vật lí - Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam*; Trưởng ban biên tập sách *Vật lí-Hoá học-Sinh học-Công nghệ - Công ty Cổ phần Đầu tư Xuất bản-Thiết bị Giáo dục Việt Nam*; Đồng tác giả của một số cuốn sách tham khảo môn *Vật lí* (*Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006*) môn *Tự nhiên và Xã hội* (*Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*); Tác giả sách giáo khoa *Tự nhiên và Xã hội 2, 3* và *Khoa học 4* (bộ sách Cánh Diều).



PHAN THỊ THANH HỘI

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Lí luận và Phương pháp dạy học *Sinh học* (Trường Đại học Kiel - CHLB Đức); Giảng viên cao cấp, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội; Tác giả *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn *Sinh học* và môn *Khoa học tự nhiên*; Chủ biên bộ sách *Chính phục điểm cao môn Sinh học* (từ lớp 6 đến lớp 12); Tác giả của nhiều sách tham khảo dành cho giáo viên và học sinh; Tác giả sách giáo khoa *Khoa học 4, Khoa học tự nhiên 6, 7* (bộ sách Cánh Diều).



LƯƠNG VIỆT THÁI

Tiến sĩ Giáo dục học (Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam); Trưởng Phòng Quản lí Khoa học, Đào tạo và Hợp tác Quốc tế – Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam; Tác giả *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006* và *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn *Tự nhiên và Xã hội*; Thành viên Ban phát triển *Chương trình môn Khoa học Tự nhiên*, môn *Vật lí* *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*; Tác giả sách giáo khoa môn *Khoa học* (*Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006*); Chủ biên và tác giả của một số sách tham khảo môn *Tự nhiên và Xã hội, Khoa học, Giáo dục kĩ năng sống*...; Tác giả sách giáo khoa *Tự nhiên và Xã hội 1, 2, 3* và *Khoa học 4* (bộ sách Cánh Diều).



LỊCH SỬ VÀ ĐỊA LÍ 4

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách giáo khoa **Lịch sử và Địa lí 4** được biên soạn theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* nhằm đáp ứng yêu cầu phát triển phẩm chất và năng lực học sinh. Những điểm mới, nổi bật của sách được thể hiện như sau:

Cấu trúc sách hiện đại

Sách gồm ba phần: phần đầu, phần thân và phần cuối giúp học sinh học tập thuận lợi. Sách giáo khoa **Lịch sử và Địa lí 4** gồm 21 bài học, phù hợp với các mạch nội dung đã được xác định trong Chương trình, đó là: Làm quen với phương tiện học tập môn Lịch sử và Địa lí; Địa phương em; Các vùng của Việt Nam và 2 bài ôn tập: ôn tập học kì 1 và ôn tập cuối năm.

Thiết kế các bài học theo hướng tiếp cận năng lực

Các bài học trong sách giáo khoa **Lịch sử và Địa lí 4** được thiết kế theo hướng chú trọng phát triển phẩm chất, năng lực chung và năng lực đặc thù môn học thông qua việc tổ chức cho học sinh thực hiện các hoạt động đa dạng, làm việc với kênh chữ và kênh hình về lịch sử, địa lí của địa phương, các vùng miền đất nước.

Chú trọng yêu cầu tích hợp, phân hoá

Tích hợp được thể hiện ở nhiều mức độ và hình thức khác nhau. Đó là: Tích hợp khá “nhuyễn” giữa các kiến thức, kĩ năng lịch sử và địa lí như Bài 1 và Bài 2; Tích hợp kết hợp giữa các mục nội dung thiên về lịch sử hoặc thiên về địa lí trong một số bài như Bài 16, 19, 20; Tích hợp lồng ghép các nội dung giáo dục liên quan (như bảo vệ thiên nhiên và phòng chống thiên tai, giáo

dục bảo vệ môi trường, giáo dục tôn trọng sự khác biệt về văn hoá giữa các dân tộc,...).

Phân hoá được thể hiện ở việc học sinh được lựa chọn nội dung học tập hoặc bài tập phù hợp với mức độ nhận thức của cá nhân. Cụ thể: Với bài học về thiên nhiên của mỗi vùng miền, học sinh có thể chọn 1 yếu tố tự nhiên của vùng hoặc nhiều hơn 1 yếu tố tự nhiên để tìm hiểu. Ở hoạt động Vận dụng cuối nhiều bài học được thiết kế với hai nhiệm vụ để học sinh có cơ hội lựa chọn nhiệm vụ phù hợp. Bên cạnh đó, còn có nhiều câu hỏi, bài tập được biên soạn theo hướng mở với mong muốn người học được thể hiện quan điểm, sự sáng tạo,...

Tạo điều kiện đổi mới phương pháp và hình thức tổ chức dạy học

Hệ thống kiến thức cơ bản được chọn lọc, tư liệu học tập phong phú, kết hợp với kênh hình đa dạng và các câu hỏi, bài tập, tình huống học tập cụ thể tạo điều kiện cho giáo viên có thể đổi mới phương pháp và hình thức tổ chức dạy học phù hợp.

Mỗi bài học có 4 giai đoạn học tập: Khởi động, Khám phá, Luyện tập, Vận dụng với các hoạt động đa dạng nhằm tăng cường tính tích cực, chủ động, sáng tạo của học sinh.

Hỗ trợ việc đổi mới về đánh giá kết quả giáo dục

Đối với sách giáo khoa **Lịch sử và Địa lí 4**, bên cạnh kênh chữ còn có kênh hình (bản đồ, lược đồ, biểu đồ, bảng số liệu, sơ đồ, tranh ảnh,...) giúp cho giáo viên

có thể đổi mới đánh giá. Ngoài việc đánh giá kiến thức, giáo viên còn đánh giá kĩ năng của học sinh thông qua khai thác kênh hình, xử lí và hệ thống hoá thông tin, đặc biệt là năng lực vận dụng kiến thức, kĩ năng đã học vào những tình huống cụ thể.

Dựa vào các bài học trong sách giáo khoa, giáo viên có thể đánh giá thông qua đánh giá quá trình (thường xuyên), đánh giá tổng kết (định kì) và đa dạng hoá các hình thức kiểm tra, đánh giá (ví dụ như thông qua sản phẩm, bài viết, thuyết trình, quan sát,...).

Đổi mới về cách trình bày và hình thức sách giáo khoa

Sách không trình bày nội dung theo từng tiết mà trình bày theo định hướng chủ đề: mỗi bài học từ 2 đến 4 tiết giúp giáo viên linh hoạt, sáng tạo tổ chức dạy học phù hợp với đối tượng học sinh, điều kiện thực tiễn của nhà trường, địa phương.

Hình thức của sách giáo khoa có nhiều ưu thế vượt trội so với các sách giáo khoa hiện hành. Điều này thể hiện rất rõ ở cả kênh chữ, kênh hình và cấu trúc sách.

CÁC TÁC GIẢ

Phần Lịch sử



ĐỖ THANH BÌNH (Tổng Chủ biên)

Giáo sư, Tiến sĩ Lịch sử (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội, Đại học Tổng hợp Quốc gia Taskent, Liên Xô), Nguyên Trưởng khoa Lịch sử Trường Đại học Sư phạm Hà Nội; Giảng viên cao cấp Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Tác giả sách giáo khoa **Lịch sử 12** theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006*, Chủ biên nhiều sách bài tập, hướng dẫn, thuật ngữ phổ thông theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006*;

Tổng Chủ biên sách giáo khoa lịch sử từ lớp 4 đến lớp 12 theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*; Chủ biên và tác giả gần 40 đầu sách về khoa học Lịch sử và Khoa học Giáo dục; Tác giả sách giáo khoa **Lịch sử 12** (2006); Chủ tịch Hội đồng thẩm định *Chương trình môn Lịch sử Trung học phổ thông năm 2018*; Huân chương Lao động hạng Ba (2010) và nhiều bằng khen của Thủ tướng Chính phủ và Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo. Tổng Chủ biên sách giáo khoa **Lịch sử 10, 11, Lịch sử và Địa lí 6, 7, 8** (Phần Lịch sử) (bộ sách Cánh Diều).



NGUYỄN VĂN DŨNG (Chủ biên)

Giảng viên chính, Tiến sĩ Lịch sử, Trưởng Khoa Lịch sử, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2. Từ năm 1994 đến 1998, học tại Trường Đại học Sư phạm Hà Nội, ngành Sư phạm Lịch sử; từ năm 2002 đến 2005, học thạc sĩ ngành Lịch sử tại Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn – Đại học Quốc gia Hà Nội; từ năm 2008 đến năm 2013, nghiên cứu sinh tiến sĩ tại Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn – Đại học Quốc gia Hà Nội. Từ năm 1998 đến nay, là giảng viên Trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2. Chủ biên và tác giả 15 đầu sách, giáo trình về lĩnh vực lịch sử và giáo dục lịch sử, trong đó: tác giả sách giáo khoa, sách giáo viên **Lịch sử và Địa lí 6**; tác giả sách chuyên đề học tập, sách giáo viên môn **Lịch sử 10** thuộc *Chương trình giáo dục phổ thông năm 2018*, bộ sách Cánh Diều. Tham gia 1 đề tài khoa học cấp Quốc gia, chủ nhiệm 2 đề tài cấp Bộ; đã công bố 20 bài báo khoa học. Nhà giáo tiêu biểu toàn quốc năm 2016.



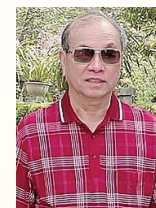
NINH THỊ HẠNH

Giảng viên chính, Tiến sĩ Khoa học giáo dục, Phó Trưởng khoa Lịch sử, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2. Quá trình đào tạo: từ năm 2006 đến 2010, học tại Trường Đại học Giáo dục, Đại học Quốc gia Hà Nội, ngành Sư phạm Lịch sử; từ năm 2010 đến 2012, học thạc sĩ ngành Lý luận và Phương pháp dạy học lịch sử tại Trường Đại học Giáo dục, Đại học Quốc gia Hà Nội; từ năm 2014 – 2019, học nghiên cứu sinh ngành Lý luận và Phương pháp dạy học lịch sử tại Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Năm 2010 – 2012: Giáo viên Trung học phổ thông chuyên Hà Nội - Amsterdam; 2011- nay (2022): Giảng viên Trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2; Năm 2019: giáo viên thỉnh giảng Trung học phổ thông Vinschool; Năm 2020-2021: chuyên gia Trung học The Dewey; Năm 2022: Giảng viên thỉnh giảng Trường Đại học Giáo dục, Đại học Quốc gia Hà Nội. Chủ biên và tác giả 6 đầu sách, giáo trình về giảng dạy và nghiên cứu lịch sử xuất bản trong nước và quốc tế; chủ nhiệm 1 đề tài khoa học cấp Bộ, chủ nhiệm 2 dự án của Nhà xuất bản Giáo dục, chủ nhiệm 1 đề tài cấp Trường; đã công bố 12 bài báo khoa học.



NGUYỄN THỊ PHƯƠNG THANH

Giảng viên chính, Tiến sĩ Khoa học giáo dục tại khoa Lịch sử, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Quá trình đào tạo: từ năm 2002 đến 2006, học tại Trường Đại học Sư phạm Hà Nội, ngành Sư phạm Lịch sử; từ năm 2007 đến 2009, học thạc sĩ ngành Lý luận và Phương pháp dạy học lịch sử tại Trường Đại học Sư phạm Hà Nội; từ năm 2013 – 2017, học nghiên cứu sinh ngành Lý luận và Phương pháp dạy học lịch sử tại Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Từ năm 2006 – 2022: giảng viên khoa Lịch sử – Trường Đại học Sư phạm Hà Nội, 2013 – 2017: giáo viên thỉnh giảng môn Lịch sử tại Trung học phổ thông Chuyên, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Từ tháng 8 – 2022 – nay: giáo viên thỉnh giảng môn Lịch sử tại Trường Trung học cơ sở và Trung học phổ thông Nguyễn Tất Thành, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Đồng chủ biên và là tác giả 16 đầu sách tham khảo về lĩnh vực Lịch sử; Chủ nhiệm 1 đề tài khoa học cấp trường, là thành viên tham gia 5 đề tài khoa học cấp Bộ, đã công bố 12 bài báo khoa học. Bằng khen của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo năm 2020.



LÊ THÔNG (Tổng Chủ biên)

Giáo sư, Tiến sĩ Địa lí Kinh tế (Trường Đại học Tổng hợp Sofia, Bungari), Giảng viên cao cấp tại khoa Địa lí, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Chủ biên *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn Địa lí. Chủ tịch Hội đồng Bộ môn Địa lí của Bộ Giáo dục và Đào tạo (từ năm 2000 đến nay). Tác giả sách giáo khoa và sách giáo viên Địa lí 12 (Chương trình cải cách giáo dục, 1991 – 2007). Tác giả sách giáo khoa và sách giáo viên môn Địa lí 12 (Chương trình phân ban, 1995). Trưởng ban xây dựng Chương trình môn Địa lí ở Trung học phổ thông (Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2008). Tổng Chủ biên sách giáo khoa Địa lí Trung học phổ thông lớp 10 Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2008. Tác giả sách giáo khoa và sách giáo viên Địa lí 12 (Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2008). Chủ biên, tác giả của trên 100 đầu sách, bao gồm sách giáo khoa, sách tham khảo phổ thông, giáo trình đại học, cao đẳng, sách chuyên khảo, sách tham khảo. Đồng Tổng Chủ biên sách giáo khoa Lịch sử 6 và Địa lí 7 (bộ sách Cánh Diều), Tổng Chủ biên sách giáo khoa Địa lí 10 (bộ sách Cánh Diều). Danh hiệu Nhà giáo Ưu tú.



NGUYỄN TUYẾT NGA (Chủ biên)

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Lý luận và Phương pháp dạy học bộ môn Địa lí; Nghiên cứu viên chính Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam; Nguyên Phó Giám đốc Trung tâm Nghiên cứu Giáo dục Phổ thông; Tác giả chương trình, sách giáo khoa môn Tự nhiên và Xã hội, môn Lịch sử và Địa lí (Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006); Chủ biên và Tác giả của nhiều sách tham khảo về dạy và học môn Tự nhiên và Xã hội, môn Lịch sử và Địa lí; các sách chuyên khảo về phát triển Chương trình, về Kỹ năng sống, Môi trường và An toàn giao thông; Tác giả sách giáo khoa Tự nhiên và Xã hội 1, 2, 3 (bộ sách Cánh Diều); Bằng khen của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo năm 2008 và năm 2019.



PHẠM THỊ SEN

Nguyên chuyên viên Địa lí, vụ Giáo dục Trung học – Bộ Giáo dục và Đào tạo. Tác giả sách giáo khoa, sách giáo viên Lịch sử và Địa lí các lớp 4, 5 năm 1997. Tác giả sách giáo khoa, sách giáo viên Lịch sử và Địa lí các lớp 4, 5 năm 2006. Tác giả Chương trình và Chuẩn Chương trình Địa lí Trung học cơ sở và Trung học phổ thông năm 2000. Tác giả sách giáo khoa, sách giáo viên Địa lí các lớp 6, 9, 12 năm 2002, 2005. Chủ biên và tác giả của nhiều bộ sách về đổi mới phương pháp dạy học, đổi mới kiểm tra đánh giá môn Địa lí ở trường phổ thông, sách bồi dưỡng giáo viên môn Địa lí về thực hiện chương trình Địa lí, tích hợp giáo dục dân số, giáo dục bảo vệ môi trường ở trường Trung học cơ sở, Trung học phổ thông và các sách tham khảo khác,... Huy chương Vì sự nghiệp giáo dục.



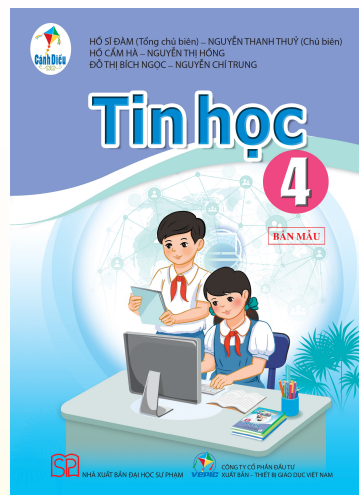
NGUYỄN THỊ TRANG THANH

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Địa lí học; Thành viên Ban xây dựng Chương trình môn Lịch sử và Địa lí cấp Tiểu học; Lịch sử và Địa lí cấp Trung học cơ sở và Chương trình môn Địa lí trong Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018. Tác giả sách giáo khoa, sách giáo viên Địa lí 10 (bộ sách Cánh Diều) (Chương trình năm Giáo dục phổ thông 2018). Tác giả của sách tham khảo “Hướng dẫn dạy học môn Lịch sử và Địa lí tiểu học theo Chương trình Giáo dục phổ thông mới” năm 2019. Tác giả sách “Dạy học phát triển năng lực môn Lịch sử và Địa lí tiểu học” năm 2018. Chủ biên giáo trình “Địa lí kinh tế – xã hội Việt Nam” năm 2022 (NXB Đại học Vinh) và tác giả của nhiều sách tham khảo khác. Bằng khen của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo năm 2018, năm 2019.



TIN HỌC 4

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách *Tin học 4* trong bộ sách Tin học Cánh Diều ở cấp tiểu học do Nhà giáo Nhân dân, Phó Giáo sư, Tiến sĩ Hồ Sĩ Đàm làm Tổng Chủ biên; Nhà giáo Ưu tú, Giáo sư, Tiến sĩ Nguyễn Thanh Thuỷ làm Chủ biên.

Bộ sách Tin học Cánh Diều được thiết kế có tính khoa học và sư phạm, đảm bảo sự nhất quán xuyên suốt về mô hình, cách tiếp cận, cấu trúc trình bày. Ngoài tính nhất quán về quan điểm trong toàn bộ sách, sách giáo khoa ở mỗi cấp học được biên soạn với những đặc điểm riêng để phù hợp với tâm sinh lý, sự phát triển năng lực và cách học của học sinh ở cấp học đó. Trên cơ sở thiết kế tổng thể của toàn bộ sách Tin học Cánh Diều và bộ sách Tin học cấp tiểu học, sách *Tin học 4* được biên soạn theo bốn cách tiếp cận chính: tiếp cận phát triển năng lực, tiếp cận hoạt động, tiếp cận đối tượng và tiếp cận hệ thống.

Sách *Tin học 4* gồm các chủ đề: Phần cứng và phần mềm; Lợi ích của việc gõ bàn phím đúng cách; Thông tin trên trang web; Bước đầu tìm kiếm thông tin trên Internet; Tổ chức cây thư mục lưu trữ thông tin trong máy tính; Bản quyền sử dụng phần mềm; Tạo bài trình chiếu; Tập soạn thảo văn bản; Sử dụng công cụ đa phương tiện để tìm hiểu lịch sử, văn hoá; Sử dụng phần mềm luyện gõ bàn phím; Làm quen với lập trình trực quan.

Môn *Tin học 4* có thời lượng 35 tiết, thực hiện trong một năm học. Sách được chia thành 31 bài học (Có 2 chủ đề lựa chọn, mỗi chủ đề 2 bài. Khi dạy chỉ chọn một chủ đề). Mỗi bài học lí thuyết, mỗi bài thực hành đều được thiết kế cho 1 tiết học. Có 2 tiết dành cho ôn tập và 2 tiết dành cho kiểm tra. Mỗi chủ đề có các bài học được đánh số thứ tự bắt đầu từ 1.

Mỗi bài học đều có cấu trúc chung gồm: phần mở đầu nêu mục tiêu của bài học; phần Khởi động khơi gợi những kiến thức mới sẽ học trong bài học; phần kiến thức mới; phần Luyện tập và phần Vận dụng; phần Ghi nhớ giúp học sinh tóm tắt lại nội dung chính và cốt lõi.

Sách *Tin học 4* chú trọng phương pháp dạy học trực quan để tạo kĩ năng mới, hình thành kiến thức mới cho học sinh. Sách có nhiều tình huống hoạt động, luyện tập, vận dụng gắn với thực tế đáp ứng yêu cầu “Học mà chơi, chơi mà học”. Thông qua các ví dụ gần gũi, dễ hiểu, quen thuộc trong cuộc sống, sách *Tin học 4* bồi dưỡng ý thức tự học, tự khám phá. Sách bước đầu hình thành năng lực tin học, hình thành tư duy máy tính ở mức độ phù hợp với học sinh lớp 4. Đây là nét đặc trưng nổi bật, thể hiện đặc sắc riêng của sách *Tin học 4* Cánh Diều.

Sách *Tin học 4* là tài liệu chính giúp học sinh chiếm lĩnh, tìm tòi và vận dụng tri thức theo yêu cầu cần đạt, học sinh có khả năng tự học dưới sự hướng dẫn của giáo viên. Sách *Tin học 4* giúp giáo viên định hướng, lựa chọn nội dung, phương pháp, hình thức, phương tiện dạy học và công cụ đánh giá kết quả học tập của học sinh; hỗ trợ giáo viên có ý tưởng sư phạm trong việc soạn giáo án, tổ chức dạy học, dạy học phân hoá.

Văn phong và ngôn từ sử dụng trong cuốn sách dễ hiểu và phù hợp với lứa tuổi học sinh. Các số liệu, sự kiện, hình ảnh trong sách chính xác và có nguồn gốc rõ ràng; sự cân đối và hài hoà giữa kênh chữ và kênh hình giúp thu hút hứng thú cho học sinh, người đọc.

CÁC TÁC GIẢ



HỒ SĨ ĐÀM (Tổng Chủ biên)

Nhà giáo Nhân dân, Phó Giáo sư, Tiến sĩ Tin học (Viện cơ sở Tin học Viện Hàn lâm Khoa học Ba Lan), Giảng viên cao cấp Trường Đại học Công nghệ – Đại học Quốc gia Hà Nội. Chủ biên và tác giả bộ sách giáo khoa, sách giáo viên và sách bài tập *Tin học 10, 11 và 12* biên soạn theo *Chương trình giáo dục phổ thông năm 2006*; Chủ biên *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn Tin học; Tổng Chủ biên bộ sách giáo khoa, sách giáo viên và sách bài tập *Tin học 3, 6, 7, 10* (bộ sách Cánh Diều).



NGUYỄN THANH THUỶ (Chủ biên)

Nhà giáo Ưu tú, Giáo sư, Tiến sĩ Tin học, hiện là Cán bộ giảng dạy Khoa Công nghệ thông tin Trường Đại học Công nghệ; nguyên Phó Hiệu trưởng Trường Đại học Công nghệ – Đại học Quốc gia Hà Nội. Chủ biên và tác giả các sách về trí tuệ nhân tạo, ngôn ngữ lập trình C, C++, hệ thống LINUX, xử lí ảnh của Nhà xuất bản Khoa học Kỹ thuật; Chủ nhiệm nhiều đề tài nghiên cứu khoa học các cấp; Chủ biên bộ sách giáo khoa, sách giáo viên và sách bài tập *Tin học 3* (bộ sách Cánh Diều).



NGUYỄN THỊ HỒNG

Thạc sĩ Lí luận và Phương pháp dạy học Tin học (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội), Giảng viên khoa Công nghệ thông tin, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Tác giả sách Rèn luyện kĩ năng nghiệp vụ sư phạm trong Đào tạo giáo viên; Tác giả soạn thảo nhiều tài liệu tập huấn giáo viên về kiểm tra đánh giá, giáo dục STEM.



HỒ CẨM HÀ

Nhà giáo Ưu tú, Phó Giáo sư, Tiến sĩ Công nghệ thông tin (Trường Đại học Bách khoa Hà Nội); nguyên Trưởng khoa Công nghệ thông tin Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Tác giả bộ sách giáo khoa, sách giáo viên và sách bài tập *Tin học 10, 11, 12* biên soạn theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006*; Tác giả *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn Tin học; Chủ biên bộ sách giáo khoa theo mô hình trường học mới VNEN ở cấp trung học cơ sở; Chủ biên bộ sách giáo khoa, sách giáo viên và sách bài tập *Tin học 6, 7, 10* (bộ sách Cánh Diều); Tác giả sách giáo khoa, sách giáo viên và sách bài tập *Tin học 3* (bộ sách Cánh Diều); Chủ biên, tác giả của nhiều sách tham khảo ở cấp học phổ thông.



ĐỖ THỊ BÍCH NGỌC

Tiến sĩ Công nghệ thông tin (Viện Khoa học Công nghệ tiên tiến Nhật Bản), hiện là cán bộ giảng dạy khoa Công nghệ thông tin, Học viện Công nghệ Bưu chính viễn thông; Nhiều năm kinh nghiệm trong xây dựng chương trình và đào tạo lập trình cho trẻ em.



NGUYỄN CHÍ TRUNG

Tiến sĩ Khoa học Giáo dục (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội), Trưởng bộ môn Lí luận và Phương pháp dạy học khoa Công nghệ thông tin Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Tham gia thẩm định *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn Tin học; Tác giả nhiều sách giáo khoa, sách bài tập, sách tham khảo bậc phổ thông; Tác giả bộ sách giáo khoa, sách giáo viên và sách bài tập *Tin học 3, 6, 10* (bộ sách Cánh Diều).



CÔNG NGHỆ 4

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách giáo khoa **Công nghệ 4** bộ sách **Cánh Diều** được biên soạn theo định hướng phát triển năng lực và phẩm chất cho học sinh, được thiết kế kết hợp giữa kênh chữ với kênh hình đẹp mắt, hấp dẫn và phù hợp với học sinh lớp 4. Cuốn sách cung cấp các kiến thức cốt lõi, đơn giản, đảm bảo tính hiện đại nhưng rất gần gũi với đời sống hằng ngày của học sinh.

Cấu trúc sách **Công nghệ 4** có những điểm mới: Mở đầu là trang **Hướng dẫn sử dụng sách**, giới thiệu một số logo biểu tượng và lời chỉ dẫn hoạt động học cho học sinh; Nội dung chính cuốn sách được chia thành 2 chủ đề: Chủ đề 1. **Công nghệ và đời sống** giúp học sinh khám phá những nội dung thú vị về hoa và cây cảnh xung quanh; Chủ đề 2. **Thủ công kĩ thuật** giúp học sinh lắp ghép một số mô hình kĩ thuật đơn giản và tự làm một số đồ chơi dân gian; Trong bài học còn có thêm mục “**Em có biết**” giới thiệu một số thông tin bổ ích liên quan đến bài học giúp tăng hứng thú học tập và mở rộng hiểu biết; Phần cuối có **Bảng giải thích thuật ngữ** giúp học sinh làm quen với việc tra cứu, hình thành năng lực tự học.

Sách giáo khoa **Công nghệ 4** được biên soạn theo hướng tổ chức hoạt động học tập cho học sinh, hỗ trợ

đổi mới phương pháp dạy học cho giáo viên. Mỗi bài học đều được thiết kế với các nhóm hoạt động sau: Hoạt động **Khởi động** đưa ra câu hỏi, vấn đề gợi mở tạo sự tò mò và hứng thú tiếp cận bài học mới; Hoạt động **Khám phá** là những nội dung chính của bài học, được biên soạn giúp hình thành kiến thức, kĩ năng mới một cách tích cực, tự lực; Hoạt động **Luyện tập** được xây dựng dưới dạng Trò chơi để tăng mức độ hứng thú khi củng cố kiến thức đã học; Hoạt động **Thực hành** để rèn luyện và phát triển kĩ năng; Hoạt động **Vận dụng** giúp vận dụng những kiến thức đã học vào trong thực tiễn hoặc chia sẻ về những việc mình đã làm trong cuộc sống.

Cùng với Sách giáo khoa, bộ sách **Công nghệ 4** còn có Sách giáo viên và Vở bài tập. Cuốn Sách giáo viên với cách biên soạn mới, tạo thuận lợi cho Quý thầy cô khi lập kế hoạch dạy học, kế hoạch bài dạy, kiểm tra đánh giá theo quy định của Bộ Giáo dục và Đào tạo; gợi ý trả lời câu hỏi được nêu ra trong sách giáo khoa; định hướng tổ chức hoạt động học tập cho học sinh; bổ sung thêm một số kiến thức chuyên môn hữu ích, hỗ trợ quá trình giảng dạy **Công nghệ 4**.

CÁC TÁC GIẢ



NGUYỄN TẤT THẮNG (Tổng Chủ biên)

Tiến sĩ Khoa học Giáo dục, chuyên ngành Lí luận và Phương pháp dạy học Sinh học (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội); Bằng tốt nghiệp Cao cấp Lí luận Chính trị (Học viện Chính trị Quốc gia Hồ Chí Minh); Phó Trưởng khoa phụ trách khoa Du lịch và Ngoại ngữ; Chủ tịch Công đoàn Học viện Nông nghiệp Việt Nam; Giảng viên Học viện Nông nghiệp Việt Nam. Tác giả sách *Hướng dẫn học Công nghệ 7*, *Hướng dẫn học Công nghệ 9*; Tác giả giáo trình *Hoạt động giáo dục ở trường trung học phổ thông*; Tác giả của một số sách, giáo trình, bài báo về Phương pháp dạy học Công nghệ, Phương pháp dạy học Sinh học ở trường phổ thông; Tổng Chủ biên sách giáo khoa, sách giáo viên, sách bài tập **Công nghệ 6, 7**; Tổng chủ biên sách giáo khoa, sách giáo viên **Công nghệ 10 - Công nghệ trồng trọt** (bộ sách Cánh Diều).



TRẦN THỊ MINH HẰNG (Đồng Chủ biên)

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Khoa học Sinh học sản xuất (Trường Đại học Yamaguchi, Nhật Bản); Thạc sĩ Khoa học cây trồng tại Học viện Nông nghiệp Việt Nam; Giảng viên Khoa Nông học, Học viện Nông nghiệp Việt Nam; Giám đốc Trung tâm Đảm bảo chất lượng Học viện Nông nghiệp Việt Nam; Chủ biên các Bài giảng bậc Đại học: *Cây rau đại cương*, *Cây rau chuyên khoa*, *Trồng cây không đất*, *Sản xuất giá thể trong trồng trọt*, *Trồng trọt đại cương*; Bài giảng cho bậc Thạc sĩ *Cây rau nâng cao*; Bài giảng cho bậc Tiến sĩ *Công nghệ cao trong trồng trọt*; Tác giả sách *Biocontrol Agenstand Secondary Metabolites – Applications and Immunization for Plant Growth and Protection*, Nhà xuất bản Elsevier Inc., 2021. Chủ biên sách giáo khoa, sách giáo viên **Công nghệ 10 - Công nghệ trồng trọt** (bộ sách Cánh Diều).



NGUYỄN THỊ MAI LAN (Đồng Chủ biên)

Tiến sĩ Lí luận và Phương pháp dạy học bộ môn Kĩ thuật công nghiệp (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội); Giảng viên Trường Đại học Sư phạm Hà Nội; Đồng tác giả sách giáo khoa, sách giáo viên **Công nghệ 9** (theo Mô hình trường học mới); Tác giả sách giáo khoa, sách giáo viên và vở bài tập **Công nghệ 3**; Tác giả sách giáo khoa, sách giáo viên, sách *Để học tốt công nghệ 10 - Thiết kế và Công nghệ* (bộ sách Cánh Diều); Đồng tác giả sách tham khảo cho giáo viên: *Dạy học phát triển năng lực môn Công nghệ Trung học phổ thông* (2018) và *Hướng dẫn dạy học môn Công nghệ Trung học phổ thông theo Chương trình giáo dục phổ thông 2018*, *Rèn luyện kĩ năng nghiệp vụ sư phạm trong đào tạo giáo viên* (2020),... Nhà xuất bản Đại học Sư phạm.



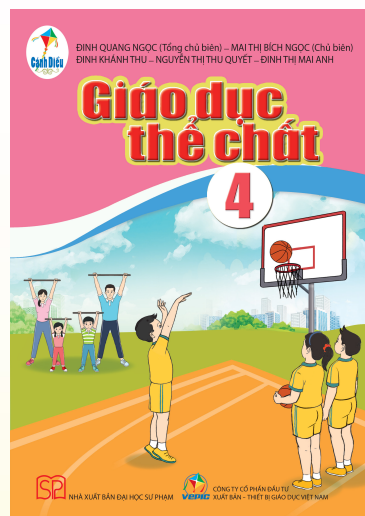
HOÀNG XUÂN ANH

Thạc sĩ kĩ thuật; Giảng viên khoa Cơ - Điện, Học viện Nông nghiệp Việt Nam; Tác giả sách giáo khoa, sách giáo viên và sách bài tập **Công nghệ 6** (bộ sách Cánh Diều).



GIÁO DỤC THỂ CHẤT 4

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách giáo khoa **Giáo dục thể chất 4** thuộc bộ sách Cánh Diều, được biên soạn trên cơ sở tiếp nối từ sách giáo khoa **Giáo dục thể chất 3** có nội dung, kiến thức phù hợp với lứa tuổi học sinh và quy định của chương trình môn **Giáo dục thể chất 4**. Sách có những đặc điểm nổi bật sau:

1. **Cấu trúc đảm bảo tính khoa học, logic và rõ ràng:** Sách được cấu trúc thành 3 phần chính theo quy định của **Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018** môn **Giáo dục thể chất** gồm: **Kiến thức chung**, **Vận động cơ bản** và **Thể thao tự chọn**. Các bài học được sắp xếp theo trình tự dạy học và được cấu trúc theo 5 phần: **Mục tiêu**, **yêu cầu cần đạt**, **Mở đầu**, **Kiến thức mới**, **Luyện tập** và **Vận dụng**.

2. **Các chủ đề được biên soạn theo định hướng phát triển phẩm chất và năng lực học sinh:** Mỗi chủ đề được thiết kế nhằm trang bị cho học sinh một số phẩm chất và năng lực nhất định, giúp học sinh phát triển toàn diện, đáp ứng được mục tiêu, yêu cầu chung của chương trình **Giáo dục thể chất 4**.

3. **Kiến thức được viết theo hướng giới thiệu, gợi mở:** Các bài tập, trò chơi và nội dung của phần **Vận dụng** đều được viết theo hướng gợi mở, giúp phát huy tối đa khả năng tư duy sáng tạo của học sinh và giáo viên.

4. **Nội dung kiến thức thể hiện rõ yêu cầu tích hợp và phân hoá:** Nội dung kiến thức có sự đan xen, tích hợp với nhau, đồng thời được giới thiệu theo hướng gợi mở, tạo khả năng phân hoá học sinh và giáo viên.

5. **Các bài học trong sách đáp ứng được yêu cầu về đổi mới trong đánh giá:** Nội dung đánh giá được xác định ngay ở phần **Mở đầu** và gợi ý phương pháp đánh giá trong phần **Vận dụng** ở cuối bài học. Điều này sẽ hỗ trợ đắc lực cho cả học sinh và giáo viên trong quá trình dạy và học.

6. **Hình thức trình bày đẹp, phù hợp và cân đối:** Các phần trình bày có sự phối hợp hài hoà giữa kênh hình và kênh chữ; mỗi chủ đề được trình bày với màu nền khác nhau, phù hợp với nội dung và môn thể thao cụ thể; sơ đồ và hình vẽ có sự kết hợp, đan xen giữa hình ảnh không gian 2 chiều với 3 chiều, thể hiện rõ và sinh động các nội dung tập luyện; hình vẽ học sinh trong các bài học đều tính toán tới sự cân đối về giới tính và sử dụng trang phục phù hợp với tập luyện và yêu cầu chung trong các giờ học giáo dục thể chất và từng môn thể thao tự chọn.

Sách giáo khoa **Giáo dục thể chất 4** là sản phẩm tâm huyết, sáng tạo của tập thể tác giả, nhà khoa học, nhà giáo giàu kinh nghiệm trong lĩnh vực **Giáo dục thể chất**. Sách đã thể hiện đúng, đủ mục tiêu giáo dục theo **Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018** môn **Giáo dục thể chất**; tiếp cận theo hướng giới thiệu và gợi mở, sẽ thuận tiện và linh hoạt cho việc tổ chức dạy và học theo yêu cầu đổi mới, qua đó giúp giáo viên và học sinh hoàn thành được nhiệm vụ môn học.

CÁC TÁC GIẢ



ĐINH QUANG NGỌC (Tổng Chủ biên)

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Giáo dục thể chất và Huấn luyện thể thao (Học viện Thể dục thể thao Thượng Hải – Trung Quốc), Viện trưởng Viện Khoa học và Công nghệ Thể dục thể thao Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh. Tác giả *Ngân hàng câu hỏi và đáp án môn học Bóng rổ*; tác giả *Tài liệu Giảng dạy và huấn luyện kỹ thuật bóng rổ*; Chủ biên sách *Bóng rổ – Kỹ thuật và phương pháp tập luyện*; Chủ biên sách *Bóng rổ trong trường phổ thông*; Chủ biên sách giáo khoa **Giáo dục thể chất 6**, **Giáo dục thể chất 10** (bộ sách Cánh Diều).



MAI THỊ BÍCH NGỌC (Chủ biên)

Tiến sĩ Khoa học giáo dục (Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh), Phó Tổng biên tập Tạp chí Khoa học Đào tạo và Huấn luyện thể thao; Phó Giám đốc Trung tâm Thông tin, Thư viện Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh. Tác giả sách giáo khoa **Giáo dục thể chất 6**, **Giáo dục thể chất 10** (bộ sách Cánh Diều).



ĐINH THỊ MAI ANH

Tiến sĩ Lý luận và Phương pháp Giáo dục thể chất, Huấn luyện thể thao, Thể thao nâng cao sức khỏe và thích ứng (Trường Đại học Tổng hợp Thể dục thể thao và Du lịch Quốc gia Nga), Trưởng Bộ môn Y sinh học Thể dục thể thao Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh. Tác giả sách *Bóng chuyền trong trường phổ thông*; tác giả *Ngân hàng câu hỏi và đáp án môn học Y học Thể dục thể thao*. Tác giả sách giáo khoa **Giáo dục thể chất 10** (bộ sách Cánh Diều).



NGUYỄN THỊ THU QUYẾT

Tiến sĩ Giáo dục thể chất (Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh). Tác giả nhiều sách, báo, đề tài trong lĩnh vực Thể dục thể thao.



ĐINH KHÁNH THU

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Khoa học giáo dục; Phó viện trưởng Viện Khoa học và Công nghệ Thể dục thể thao Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh. Tác giả sách giáo khoa **Giáo dục thể chất 6** (bộ sách Cánh Diều).



ÂM NHẠC 4

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách giáo khoa **Âm nhạc 4** bộ sách Cánh Diều được biên soạn theo *Chương trình giáo dục phổ thông năm 2018* môn Âm nhạc. Sách có cấu trúc hài hoà, nội dung hay, hình thức đẹp, phương pháp dạy học tích cực, được thiết kế theo hướng mở.

Sách có 8 chủ đề, gồm những nội dung *Hát, Nghe nhạc, Đọc nhạc, Nhạc cụ, Lí thuyết âm nhạc, Thường thức âm nhạc*. Số lượng các bài hát, nghe nhạc, đọc nhạc, nhạc cụ trong 8 chủ đề tương đối cân bằng, giúp học sinh thường xuyên được luyện tập những kĩ năng này. Các chủ đề trong sách được thiết kế đảm bảo tính đa dạng, phù hợp độ tuổi, đáp ứng yêu cầu phát triển phẩm chất và năng lực của học sinh.

Nội dung sách giáo khoa **Âm nhạc 4** thể hiện đúng và đầy đủ các mạch kiến thức theo Chương trình; đảm bảo tính cơ bản, khoa học, thiết thực, phù hợp với thực tiễn Việt Nam. Sách giáo khoa **Âm nhạc 4** vừa có sự kế thừa sách giáo khoa biên soạn theo *Chương trình giáo dục phổ thông năm 2006*, vừa có sự đổi mới, lựa chọn những nội dung hay và hấp dẫn sau khi đã tiến hành thực nghiệm, đảm bảo tính hệ thống trong cả cấp Tiểu học và vừa sức, khả thi đối với học sinh lớp 4. Nội dung hát là trục chính, là bối cảnh để tổ chức các hoạt động khác như gõ đệm, vận động, trải nghiệm, sáng tạo,... nên tất cả các chủ đề đều được mở đầu bằng nội dung hát.

Bản nhạc, kênh hình và kênh chữ trong sách được trình bày hài hoà và có tính thẩm mỹ cao. Kênh hình là một phần của nội dung dạy học. Hình vẽ trong sách gắn

gũi với thiên nhiên và gắn với các vùng, miền khác nhau (thành phố, nông thôn, miền núi, miền biển), giúp học sinh được trải nghiệm những bối cảnh học tập đa dạng.

Sách giáo khoa **Âm nhạc 4** tạo điều kiện cho giáo viên vận dụng sáng tạo những phương pháp và hình thức tổ chức dạy học tiên tiến trên thế giới, phù hợp với điều kiện của Việt Nam như hát, nghe nhạc, đọc nhạc kết hợp với gõ đệm hoặc vận động; thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể; thể hiện giai điệu bằng sáo ri-coóc-đơ hoặc kèn phím,... giúp giáo viên tổ chức các giờ học sinh động, vui vẻ và linh hoạt.

Sách tạo cơ hội và khuyến khích học sinh tích cực, chủ động trong học tập thông qua các hoạt động học tập được thiết kế phù hợp với sở thích và nhận thức của học sinh, các hoạt động thực hành, luyện tập, cảm thụ, ứng dụng và sáng tạo được chú trọng. Tiềm năng của mỗi học sinh cũng được phát huy nhờ được chơi nhạc cụ thông qua những nhạc cụ của nước ngoài, nhạc cụ của Việt Nam, động tác cơ thể, và những nhạc cụ tự làm.

Với những đặc điểm trên, học sinh tại các cơ sở giáo dục tiểu học ở mọi vùng, miền của cả nước sẽ được học những giờ học Âm nhạc thật sinh động, hấp dẫn và bổ ích khi sử dụng sách giáo khoa **Âm nhạc 4** (bộ sách Cánh Diều).

Sách giáo khoa **Âm nhạc** của bộ sách Cánh Diều cấp Tiểu học hi vọng sẽ mang đến cho quý thầy cô giáo những niềm vui và mang cho các em học sinh nhiều niềm hạnh phúc!

CÁC TÁC GIẢ



LÊ ANH TUẤN (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)

Thạc sĩ Giáo dục Âm nhạc (Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam); Nghiên cứu viên về Giáo dục Âm nhạc tại Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam; Tác giả *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006* môn Âm nhạc 2006; Tác giả sách giáo khoa **Âm nhạc 4, 5** (*Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006*); Chủ biên *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn Âm nhạc; Tác giả nhiều sách, báo và đề tài nghiên cứu về giáo dục âm nhạc ở trường phổ thông; Tổng Chủ biên sách giáo khoa **Âm nhạc 1, 2, 3** (bộ sách Cánh Diều).



Tạ Hoàng Mai Anh

Tiến sĩ Âm nhạc học (Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam); Giảng viên khoa Nghệ thuật Trường Đại học Sư phạm Hà Nội; Tác giả một số giáo trình, tham khảo thuộc lĩnh vực âm nhạc; Tác giả một số đề tài nghiên cứu khoa học, công bố khoa học về âm nhạc trong nước và nước ngoài; Chủ biên sách giáo khoa **Âm nhạc 10** (bộ sách Cánh Diều), Tác giả sách giáo khoa **Âm nhạc 2, 3** (bộ sách Cánh Diều).



Nguyễn Thị Quỳnh Mai

Thạc sĩ Giáo dục Mầm non (Trường Đại học Sư phạm Nghệ thuật Trung ương); Giảng viên khoa Giáo dục Mầm non Trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2; Tác giả một số bài báo và đề tài nghiên cứu về giáo dục âm nhạc; Tác giả sách giáo khoa **Âm nhạc 2, 3** (bộ sách Cánh Diều).





MĨ THUẬT 4

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách giáo khoa **Mĩ thuật 4** được biên soạn nhằm đáp ứng yêu cầu về phát triển phẩm chất và năng lực học sinh cấp tiểu học theo quy định của *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*.

Nội dung sách gồm 7 chủ đề; mỗi chủ đề có từ 2 – 3 bài học; tổng số bài học gồm 17 bài. Nội dung các chủ đề, bài học hướng đến việc *tìm hiểu, phát hiện, củng cố kiến thức, kỹ năng và thực hành, sáng tạo của học sinh*; kết hợp khám phá nét đẹp trong đời sống, văn hoá, nghệ thuật và thiên nhiên, con người trên đất nước Việt Nam, như: Cảnh đẹp quê hương, trang phục dân tộc ít người, hoạt động thể thao trong lễ hội truyền thống, nhạc cụ dân tộc, lao động sản xuất, nông sản, ẩm thực, đồ dùng sinh hoạt,... giúp học sinh nhận biết mối liên hệ giữa mỹ thuật với đời sống và một số môn học khác, như: Lịch sử và Địa lí, Tiếng Việt, Toán, Âm nhạc, Giáo dục thể chất,...; góp phần bồi dưỡng tình cảm thẩm mỹ, tình yêu nghệ thuật và cuộc sống ở học sinh.

Cấu trúc mỗi bài học chú trọng hoạt động học của học sinh và được xây dựng dựa trên quá trình nhận thức “từ trực quan sinh động đến tư duy trừu tượng, từ tư duy trừu tượng trở về với thực tiễn” giúp học sinh tiếp nhận kiến thức một cách tự nhiên và thể hiện các mức độ nhận thức: từ *biết* đến *hiểu* và *vận dụng* trong tiến trình học tập. Mỗi bài học thể hiện tính nhất quán giữa mục tiêu và nội dung các hoạt động. Nội dung các bài học sắp xếp, đan xen các dạng bài khác nhau về nội dung thể hiện, hình thức thực hành (vẽ, in, nặn, cắt, xé, dán,...), sử dụng hoạ phẩm, khai thác vật liệu sẵn có trong dạy học.

Sách được mã màu theo từng chủ đề, bài học; mỗi trang sách được thiết kế hài hoà giữa màu nền và kênh hình, kênh chữ, làm rõ trọng tâm của mỗi hoạt động và bài học.

Sách giáo khoa **Mĩ thuật 4** được biên soạn bởi tập thể tác giả là những nhà giáo, nhà khoa học, hoạ sĩ giàu kinh nghiệm và tâm huyết trong giáo dục phổ thông.

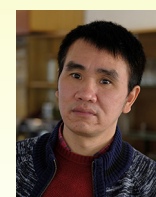


CÁC TÁC GIẢ



NGUYỄN THỊ ĐÔNG (Tổng Chủ biên)

Thạc sĩ Văn hoá học (Trường Đại học Văn hoá Hà Nội); Giảng viên chính, Nguyên Phó trưởng Bộ môn Lí luận Mỹ thuật khoa Sư phạm Trường Đại học Sư phạm Nghệ thuật Trung ương; Chủ biên *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* môn Mỹ thuật; Chủ biên sách Hướng dẫn dạy học môn Nghệ thuật Tiểu học, Trung học phổ thông theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*, phần *Mĩ thuật* (Nhà xuất bản Đại học Sư phạm) và nhiều tài liệu, sách nghiên cứu khác. Tham gia nhiều đợt tập huấn cấp trung ương, làm Báo cáo viên tập huấn tại địa phương về thực hiện *Chương trình môn Mỹ thuật năm 2006*, là thành viên Hội đồng chuyên môn về đánh giá, giảm tải nội dung *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006*. Tham gia Dự án Đổi mới giáo dục Mỹ thuật tiểu học (Saeps, 2009-2014), biên soạn tài liệu *Dạy học Mỹ thuật dành cho giáo viên Tiểu học* (Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam) và tập huấn đến giáo viên cốt cán trên toàn quốc; tham gia bồi dưỡng giáo viên dạy học Mỹ thuật tiểu học các trường vùng khó (Chương trình SEQAP, 2012); biên soạn Tài liệu đánh giá học sinh tiểu học theo Thông tư 22 và tập huấn đến giáo viên phổ thông, giảng viên cốt cán các trường Sư phạm (2016); Tác giả, đồng tác giả nhiều bài báo, đề tài khoa học cấp Cơ sở, cấp Bộ, cấp Nhà nước về giáo dục Mỹ thuật.



PHẠM ĐÌNH BÌNH (Chủ biên)

Thạc sĩ Hội hoạ (Trường Đại học Mỹ thuật Việt Nam), Trưởng Bộ môn Hình hoạ, Bồ cục, Trang trí khoa Nghệ thuật Trường Đại học Sư phạm Hà Nội; Tác giả sách Hướng dẫn dạy học môn Nghệ thuật Tiểu học theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*, phần *Mĩ thuật* (Nhà xuất bản Đại học Sư phạm). Tác giả sách giáo khoa *Mĩ thuật 3 Cánh Diều*.



NGUYỄN HẢI KIÊN

Thạc sĩ Hội hoạ (Trường Đại học Mỹ thuật Việt Nam), Giảng viên Trường Đại học Sư phạm Nghệ thuật Trung ương; Tác giả sách *Hướng dẫn dạy học môn nghệ thuật Tiểu học* theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018*, phần *Mĩ thuật* (Nhà xuất bản Đại học Sư phạm). Tác giả sách giáo khoa *Mĩ thuật 3* (bộ sách Cánh Diều).



NGUYỄN THỊ HUYỀN

Thạc sĩ Hội hoạ (Trường Đại học Mỹ thuật Việt Nam); Giảng viên khoa Sư phạm Mỹ thuật Trường Đại học Sư phạm Nghệ thuật Trung ương. Tác giả sách giáo khoa *Mĩ thuật 3* (bộ sách Cánh Diều).



HOẠT ĐỘNG TRẢI NGHIỆM 4

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách giáo khoa **Hoạt động trải nghiệm 4** bộ sách Cánh Diều được biên soạn theo định hướng phát triển phẩm chất và năng lực học sinh, giúp học sinh không chỉ khám phá thế giới xung quanh, mà còn khám phá những tiềm năng tuyệt vời đang ẩn chứa trong chính bản thân mình. Đồng thời, các hoạt động trải nghiệm trong sách giúp học sinh thêm yêu thích việc học, biết yêu thương và chia sẻ công việc với các thành viên trong gia đình, nhà trường và xã hội; học sinh thêm yêu thiên nhiên, biết trân trọng và bảo vệ môi trường sống xung quanh.

Nội dung sách gồm 9 chủ đề: Trường em xanh, sạch, đẹp; Niềm tự hào của em; Làm việc khoa học; Ưng xử nơi công cộng; Nghề truyền thống quê hương; Quê hương tươi đẹp; Gắn kết yêu thương; Quan hệ bạn bè và Phòng tránh bị xâm hại. Mỗi chủ đề được cấu trúc thành các hoạt động: Sinh hoạt dưới cờ, Giáo dục theo chủ đề và Sinh hoạt lớp. Bên cạnh đó, trong mỗi chủ đề còn có nhiều hoạt động tiếp nối, thể hiện tư tưởng “Mang cuộc sống vào bài học – Đưa bài học vào cuộc sống”, qua đó học sinh hình thành và phát triển được các năng lực cần thiết của con người hiện đại.

Hoạt động trải nghiệm 4 là cầu nối giữa các môn học với hiện thực đời sống, hướng trực tiếp vào hình thành

và phát triển một số năng lực của học sinh, trong đó bao gồm các năng lực chung (tự chủ và tự học, giao tiếp và hợp tác, giải quyết vấn đề và sáng tạo) và các năng lực đặc thù (năng lực thích ứng với cuộc sống, năng lực thiết kế và tổ chức hoạt động, năng lực định hướng nghề nghiệp).

Toàn bộ các bài trong *Hoạt động trải nghiệm 4* xây dựng theo hướng tổ chức cho học sinh được thực hành, làm việc, trao đổi chia sẻ, trải nghiệm thực tiễn để qua đó, học sinh phát triển bản thân và các năng lực được quy định trong *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* mà không dừng lại ở kiến thức lí thuyết. Bên cạnh đó, bằng sự kết hợp hài hoà giữa kênh hình với kênh chữ phù hợp đặc điểm học tập của học sinh lớp 4, từng hoạt động trải nghiệm được thiết kế sẽ tạo niềm hứng khởi và đam mê học tập của các em, giúp các em thuận lợi trong quá trình hoạt động để khám phá tri thức và hình thành năng lực hoạt động thực tiễn.

Sách giáo khoa *Hoạt động trải nghiệm 4* là sản phẩm tâm huyết của tập thể tác giả, những nhà giáo, nhà khoa học uy tín và giàu kinh nghiệm trong lĩnh vực Giáo dục tiểu học.

CÁC TÁC GIẢ



NGUYỄN DỤC QUANG (Tổng Chủ biên)

Phó Giáo sư, Tiến sĩ Giáo dục học (Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam); Nguyên Phó Giám đốc Trung tâm Giáo dục Đạo đức Công dân; Nguyên Phó Giám đốc Trung tâm Đào tạo và bồi dưỡng Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam; Nguyên Giảng viên chính Trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2; Tác giả Chương trình Hoạt động Giáo dục ngoài giờ lên lớp cấp Trung học cơ sở và cấp Trung học phổ thông theo *Chương trình giáo dục phổ thông năm 2006*; Tác giả sách giáo viên Hoạt động Giáo dục ngoài giờ lên lớp cấp Trung học cơ sở và Trung học phổ thông; Chủ biên sách giáo viên *Hoạt động Giáo dục ngoài giờ lên lớp lớp 10* theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2006*; Tổng Chủ biên sách giáo khoa *Hoạt động trải nghiệm và Hoạt động trải nghiệm, hướng nghiệp* theo *Chương trình Giáo dục phổ thông năm 2018* (bộ sách Cánh Diều); Tác giả sách giáo khoa Hoạt động trải nghiệm cấp Tiểu học và cấp Trung học phổ thông.



PHẠM QUANG TIỆP (Chủ biên)

Tiến sĩ Giáo dục học (Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam); Nguyên Trưởng khoa Giáo dục Tiểu học Trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2; Trưởng bộ môn Giáo dục Tiểu học (Trường Đại học Giáo dục, Đại học Quốc gia Hà Nội); Tác giả bộ sách tham khảo đánh giá định kì lớp 1, 2, 3, 4, 5; Chủ biên sách tham khảo *Thực hành trải nghiệm Tự nhiên và Xã hội 1*; Tác giả sách giáo khoa *Hoạt động trải nghiệm 1 Cánh Diều*; Chủ biên sách giáo khoa *Hoạt động trải nghiệm 2, 3* (bộ sách Cánh Diều).



LÊ THỊ HỒNG CHI

Tiến sĩ Giáo dục học (Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam); Giảng viên chính Khoa Giáo dục Tiểu học và Mầm non, trường Đại học Hùng Vương, Phú Thọ.



NGUYỄN THỊ HƯƠNG

Tiến sĩ Giáo dục học (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2); Giảng viên Viện Nghiên cứu và Phát triển nguồn nhân lực giáo dục Đại học Sư phạm Huế; Giảng viên kiêm nhiệm Trường Đại học Giáo dục, Đại học Quốc gia Hà Nội; Tác giả bộ sách *Khám phá STEM* cho học sinh tiểu học và một số giáo trình đào tạo giáo viên tiểu học.



NGÔ QUANG QUẾ

Cử nhân Khoa học Toán (Trường Đại học Sư phạm Hà Nội); Chuyên viên chính Vụ Giáo dục Tiểu học Bộ Giáo dục và Đào tạo; Chuyên gia tư vấn các chương trình, dự án của Bộ Giáo dục và Đào tạo: Chương trình Đảm bảo chất lượng giáo dục trường học (SEQAP), Chương trình phát triển các trường Sư phạm (ETEP); Tác giả sách giáo khoa *Hoạt động trải nghiệm lớp 1, 2, 3* (bộ sách Cánh Diều); Tác giả *Chương trình Bồi dưỡng thường xuyên cho giáo viên tiểu học chu kì III*; Tác giả tài liệu *Bồi dưỡng thường xuyên cho giáo viên tiểu học chu kì III* (tập 1 và 2); Tác giả tài liệu *Bồi dưỡng thường xuyên cho giáo viên Trung học cơ sở chu kì III*; Tác giả sách *Hướng dẫn tổ chức các hoạt động giáo dục ngoài giờ lên lớp lớp 1 – lớp 5*; Tác giả sách *Bài soạn Đạo đức cấp tiểu học*; Chủ biên sách *Bài soạn Đạo đức 1, vở bài tập môn Đạo đức tiểu học*; Tham gia biên soạn tài liệu tích hợp giáo dục kĩ năng sống qua môn Đạo đức, Giáo trình *Hoạt động giáo dục ngoài giờ lên lớp* (dùng cho Cao đẳng Sư phạm).



CÔNG TY CP ĐẦU TƯ XUẤT BẢN THIẾT BỊ GIÁO DỤC VIỆT NAM

Trụ sở: Tầng 5, Tòa nhà Lâm Viên Complex, 107A Nguyễn Phong Sắc
phường Dịch Vọng Hậu, quận Cầu Giấy, Thành phố Hà Nội.

Website: www.hoc10.vn – www.sachcanhdiều.com

Email: sachcanhdiều@vepic.edu.vn

Điện thoại: (+84)024 36330316; Fax: (+84)024 36330316

Chi nhánh miền Trung: Tầng 6, số 43 - 45 Nguyễn Văn Linh , phường Bình Hiên,
quận Hải Châu, TP. Đà Nẵng. Điện thoại: (+84) 023 63561058; Fax: (+84) 023 63561058.

Chi nhánh miền Nam: Lầu 3, số 79 Nguyễn Đình Chiểu, phường Võ Thị Sáu, quận 3
TP. Hồ Chí Minh. Điện thoại: (+84) 028 39302637; Fax: (+84) 028 39302638;

SẢN PHẨM CỦA VEPIC ĐƯỢC PHÁT HÀNH QUA CÁC CÔNG TY VÀ CHI NHÁNH

Miền Bắc: Công ty CỔ PHẦN GIÁO DỤC CÁNH DIỀU

50 Trung Kính, phường Trung Hòa, quận Cầu Giấy, TP. Hà Nội

Miền Trung: CN CÔNG TY CP ĐẦU TƯ XUẤT BẢN - THIẾT BỊ GIÁO DỤC VIỆT NAM

Tầng 6, số 43 - 45 Nguyễn Văn Linh , phường Bình Hiên,

quận Hải Châu, TP. Đà Nẵng.

Miền Nam: CN CÔNG TY CP ĐẦU TƯ XUẤT BẢN - THIẾT BỊ GIÁO DỤC VIỆT NAM

Lầu 3, số 79 Nguyễn Đình Chiểu, phường 6, quận 3, TP. Hồ Chí Minh.

Các Công ty phát hành sách – Thiết bị trường học các Tỉnh /Thành phố.